

## قائمة المصادر والمراجع

### المصادر:

القرآن الكريم : رواية ورش, دار بن كثير , دار القادري, طبعة 1, 2003

### المراجع:

1. إبراهيم عاصم الكيالي " الحقائق الإلاهية في تائيات الصوفية " \_ عشرون تائية صوفية في أنوار الطريقة وأسرار الحقيقة \_ , دار الكتب العلمية, 2007, ط 1
2. إبراهيم عاصم الكيالي " رسائل الشيخ المستغانمي ", دار الكتب العلمية, بيروت , لبنان, ط 1, 2007
3. أبو الوفا الغنيمي التفتازاني "مدخل إلى التصوف الإسلامي", دار الثقافة العربية للنشر والتوزيع, القاهرة, ط 3
4. أبي الحسن علي الحسن بن محمد بن القاسم الكوهن " طبقات الشاذلية الكبرى " \_ المسمى جامع الكرامات العلية في طبقات السادة الشاذلية, دار الكتب العلمية ' بيروت لبنان, 2005, ط 2
5. أبي العباس محمد بن عيسى " قواعد التصوف ", تحقيق : عبد المجيد خيالي, دار الكتب العلمية
6. أحمد أبو شاور " موسوعة أميرات الشعر العربي ", دار أسامة للنشر والتوزيع, الأردن 2003
7. أحمد الطريبق أحمد " الكتابة الصوفية في أدب التستايوي " \_ الحياة, الخط' الخطاب \_ , ق 3, الأشعار: عرفانية الخطاب, منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية, المملكة المغربية, 2003
8. أحمد بن عليوة " المواد الغيثة الناشئة عن الحكم الغوثية , المطبعة العلوية, مستغانم , ج 1, ط 2, 1989

9. أحمد بن عليوة "دواوين آيات المحييين في مقامات العارفين", المطبعة العلاوية , مستغانم, ط 5 , 1957
10. أحمد بن عليوة " مفتاح الشهود في مظاهر الوجود "ت: إبراهيم عاصم الكيالي, دار الكتب العلمية, لبنان, 2007, ط 1
11. أحمد بن عليوة " القول المعتمد في مشروعية الذكر بالاسم المفرد الله", المطبعة العلاوية, مستغانم, 1992, ط 2
12. أحمد بن عليوة " رسالة الناصر معروف في الذب عن مجد التصوف ", المطبعة العلاوية, مستغانم , ط 2, 1990
13. أحمد بن عليوة " أعذب المناهل في الأجوبة والرسائل", المطبعة العلاوية, مستغانم, ط 3, 1993
14. أحمد بن عليوة " التعرف إلى حقيقة التصوف", المطبعة العلاوية, مستغانم, ط 2 , 1992
15. أحمد بن عليوة " في الحكم والمناجاة", المطبعة العلاوية, مستغانم, ت: عبد العزيز, 1986
16. أحمد بن عليوة "رسالة القول المعروف في الرد على من أنكر التصوف", المطبعة العلاوية, مستغانم, ط 3, 1986
17. أحمد بن عليوة " منهال العرفان في تفسير البسملة, وسور من القرآن", المطبعة العلاوية, مستغانم, ط 5, 1997
18. أحمد بن عليوة " مبادئ التأييد في بعض ما يحتاج إليه المريد ", المطبعة العلاوية, مستغانم, ج 1, 1989
19. أحمد بن عليوة " القول المقبول فيما تتوصل إليه العقول ", المكتبة الدينية للطريقة العلاوية, ت: يحيى برقة, ط 3, 1991

20. أحمد حساني "مباحث في اللسانيات"، مبحث صوتي، مبحث دلالي، مبحث تركيب، ديوان المطبوعات الجامعية، 1999
21. أحمد مومن "اللسانيات النشأة والتطور"، ديوان المطبوعات الجامعية، 2005، ط 2
22. أحمد حفو "نظرات في التصوف على ضوء الكتاب والسنة"، ط 1، مطبعة دار قرطبة، الدار البيضاء، 1995.
23. أحمد عبد الغفار "ظاهرة التأويل وصلتها باللغة"، دار المعرفة الجامعية
24. أحمد عبد المهيم "إشكالية التأويل بين كل من الغزالي وابن رشد"، ت: عاطف العراقي، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ط 1، 2001
25. إدريس بلملح "القراءة التفاعلية" \_دراسة لنصوص شعرية حديثة\_، دار توبقال للنشر، المغرب، ط 1، 2000
26. إمار هو لنشتاين "رومان ياكبسن والبنوية الظاهرانية"، ت: عبد الجليل الأزدي، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء 1999، ط 1
27. آمنة بلعل "الحركية التواصلية في الخطاب الصوفي" (من القرن الثالث إلى القرن السابع الهجريين) \_دراسة\_، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2001
28. أماني سليمان داود "الأسلوبية والصوفية" \_دراسة في شعر الحسين بن منصور الحلاج\_، منشورات جدلاوي، الأردن، ط 1، 2002
29. أمبرتو إيكو "السيمائية وفلسفة اللغة"، ت: أحمد الطعمي، مركز دراسات الوحدة العربية، لبنان، ط 1، 2005
30. أمبرتو إيكو "التأويل بين السيميائيات و التفكيكية"، ت: سعيد بن كراد، المركز الثقافي العربي، ط 1، ص 79

31. إنعام أحمد قدوم " التشيع والتصوف لقاء ...أم افتراء ", مركز جواد للصف والطباعة والنشر والتوزيع, 1993, ط 1

32. أندري مارتنيه " مبادئ في اللسانيات العامة ", ت: سعي زيير , دار الآفاق

33. بسام قطوس " تمتع النص ومتعة التلقي " \_قراءة ما فوق النص\_ , دار أزمنة الدوحة , 2002 , ط 1

34. بن تيمية" فقه التصوف", تهذيب وتعليق: زهير شفيق الكبي, دار الفكر العربي, بيروت, 1993, ط 1

35. بن عباد الرندي" الرسائل الصغرى", تحقيق ونشر: الأب بولس نوياليسوعي, دار المشرق , بيروت, لبنان, 1986

36. بن القيم الجوزية "مدارج السالكين", دار الكتب العلمية, بيروت, لبنان, 1999, ط 1, ج 1.

37. بيير جيرو " علم الإشارات السيميولوجيا ", ت: منذر عياشي, طلاس للدراسات والترجمة والنشر, دمشق, ط 1, 1988

38. تاج الإسلام أبو محمد الكلاباذي" التعرف لمذهب أهل التصوف" \_لولا التعرف لما عرف التصوف\_ , تحقيق: عبد الحليم محمود , طه عبد الباقي سرور, دار الكتب العلمية, بيروت, لبنان, 1980

39. تودوروف , فريجة, شاف بيث, ستروسن , دافسون, دوميت "المرجع والدلالة في الفكر اللساني الحديث", ت: عبد القادر قنيني, منشورات افريقيا الشرق, 2000, ط 1, ص 33

40. جان شو قليبي " التصوف والمتصوفة ", ترجمة: عبد القادر قني, 'افريقيا الشرق', بيروت, لبنان, 1999

41. جان مارك فيري " فلسفة التواصل", ت: عمر مهيبيل, المركز الثقافي العربي, منشورات الاختلاف, ط 1, 2006

42. جورج موان " مفتاح الألسنية ", تعريب: بمعجم عربي \_ فرنسي: الطيب البكوش, تقديم:

صالح القرمادي, منشورات سعيدان, الجمهورية التونسية, 1994

43. جولييت غارمادي " اللسانة الاجتماعية ", ت: خليل أحمد خليل, دار الطليعة بيروت للطباعة والنشر, ط 1, 1990

44. جوناثان كلر " فرديناند دي سوسير " ( أصول اللسانيات الحديث وعلم العلامات ), ت: عز الدين اسماعيل, المكتبة الأكاديمية, القاهرة, 2000

45. جيفري سامسون " مدارس اللسانيات ", \_التسابق والتطور\_, ت: محمد زياد كبة, مطابع جامعة الملك سعود, 1994

46. حسين خمري " نظرية النص " \_ من بنية المعنى إلى سيميائية الدوال \_ , منشورات الاختلاف, ط 1, 2007

47. حميد سمير " النص وتفاعل المتلقي " \_ في الخطاب الأدبي عند المعري, اتحاد الكتاب العرب, دمشق, 2005

48. خالد بلقاسم "أذونيس والخطاب الصوفي", دار توبقال للنشر والتوزيع, المغرب, ط 1, 2000

49. خالد عدلان بن تونس " الذكرى الخمسون لوفاة الشيخ عدّة بن تونس " \_ رجل الإصلاح ومربي الأرواح \_ , جمعية الشيخ العلاوي للتربية والثقافة الصوفية, 2002

50. خير الدين الزركلي "الأعلام", قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين, والمستشرقين, الأبري \_إغناطيوس, دار العلم للملايين, بيروت, لبنان, ج 1, ط 15, 2006

51. دانيال تشاندلر "أسس السيميائية", ت: طلال وهبة, م. ميشال زكريا, منشورات المنظمة العربية للترجمة, 2008, ط 1

52. دومينيك مانغو " المصطلحات المفاتيح لتحليل الخطاب "، بت: محمد يحياتن، منشورات الاختلاف، ط 1، 2008

53. روبرت هولب " نظرية التلقي "، بت: عز الدين إسماعيل، المكتبة الأكاديمية، 2000، ط 1

54. زين كامل خويسكي " لسانيات من اللسانيات "، دار المعرفة الجامعية، 1999

55. سامح رواشدة " إشكالية التلقي والتأويل"، منشورات أمانة عمان الكبرى، 2001، ط 1

56. سامي الدّهان " المديح "، دار المعارف، مصر، ط 2

57. سعاد الحكيم " بن عربي مولد لغة جديدة"، دندرة للطباعة والنشر، 1991، ط 1

58. سعيد حوّى " مذكرات في منازل الصديقين والربّانيين"، دار السلام للطباعة والنشر والترجمة، 1986، ط 1

59. سميح عاطف الزين " الصوفية في نظر الإسلام "، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ط 2

60. سوزان روبين سليمان ، إنجي كروسمان "القارئ في النصّ" \_مقالات في الجمهور والمتلقي\_، بت: حسن ناظم علي حاكم صالح، دار الكتب الجديدة المتحدة، بيروت لبنان ، 2007، ط 1

61. صالح بلعيد "دروس في اللسانيات التطبيقية"، دار هومة، 2003

62. صالح بلعيد " نظرية النظم "، دار هومة، 2002

63. صفاء عبد السلام جعفر " أنطولوجيا اللغة عند هايدغر" \_دراسة فلسفية في قصيدة الكلمة لجئورجه، دار الوفاء للطباعة والنشر، 2001

64. صلاح فضل " أساليب الشعرية المعاصرة "، دار قباء للطباعة والنشر، القاهرة، 1998

65. طائع الحدادي " سيميائيات التأويل " \_ الإنتاج ومنطق الدلائل \_، المركز الثقافي العربي، ط 1، 2006
66. الطاهر بومزبر " التواصل اللساني والشعرية " \_ مقاربة تحليلية لنظرية رومان جاكسون \_، منشورات الاختلاف، ط 1، 2007
67. عبد الحكيم عبد الغني قاسم " المذاهب الصوفية ومدارسها"، مكتبة مدبولي، 1999، ط 2
68. عبد الحميد الجويهري "التصوف مشكاة الحيران"، دار إفريقيا الشرق، المغرب، 1996
69. عبد الجليل مرتاض " اللغة والتواصل "، دار هومة للطباعة والنشر، 2000
70. عبد الرحمن علي مشننل " التفكير اللساني في رسائل إخوان الصفا " \_ تقديم: سعيد حسن بحيري، مكتبة الآداب، القاهرة، ط 1، 2005
71. عبد الرزاق قسوم "عبد الرحمان الثعالبي والتصوف"، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع
72. عبد السلام بن أحمد الكنوني " من تراث الطريقة العلوية الصوفية " \_ البلاغ، 1986، ط 1، ج 1
73. عبد السلام الغرميني " الصوفي والآخر " \_ دراسات نقدية في الفكر الإسلامي المقارن \_، شركة النشر والتوزيع، المدارس، ط 1، 2000
74. عبد السلام المسدي " الأسلوبية والأسلوب "، دار الكتب الجديدة المتحدة، 2006، ط 5
75. عبد القادر فيدوح " الرؤيا والتأويل "، \_مدخل لقراءة القصيدة الجزائرية المعاصرة\_، دار الوصال، ط 1، 1994

76. عبد الكريم الكستراني " الأنوار الرحمانية في الطريقة القادرية الكسترانية", مكتبة مدبولي
77. عبد المحسن سلطان " التصوف الإسلامي في مراحل تطوره", دار الآفاق العربية, مصر, 2003
78. عبد المنعم خفاجي " الأدب في التراث الصوفي", مكتبة غريب
79. عدّة بن تونس " التربية والمعرفة في مآثر الشيخ أحمد بن مصطفى العلاوي", جمعية الشيخ العلاوي للتربية والثقافة الصوفية, 2001
80. عدّة بن تونس " الدرة البهية في أورد وسند الطريقة العلاوية", المطبعة العلاوية, 1987, ط 1
81. عدّة بن تونس " الروضة السنّية في المآثر العلاوية", المطبعة العلاوية, مستغانم, ط 2, 1984
82. عمارة ناصر " اللغة والتأويل" — مقاربات في الهيرمينوطيقا الغربية والتأويل العربي الإسلامي, منشورات الاختلاف
83. عوض الله البحيصي "من أعلام الإصلاح الديني الشيخ العلامة عدّة بن تونس", المطبعة العلاوية, ط 1, 1995
84. عوض الله البحيصي "الهمة العلاوية في شرح اللامية", المطبعة العلاوية, مستغانم, 1998, ط 1
85. فاطمة بن بريكي "مدخل إلى الأدب التفاعلي", المركز الثقافي العربي, الدار البيضاء المغرب, 2006, ط 1
86. فريد الزاهي " النص الجسد التأويل ", إفريقيا الشرق لبنان , 2003
87. فكتور إيرليخ " الشكلائية الروسية ", ت: الولي محمد, المركز الثقافي العربي, الدار البيضاء, ط 1, 2000



88. فيرديناند هالين، فرانك شوير فيجن، ميشال أوتان "بحوث في القراءة والتلقي" بت: محمد خير البقاعي، مركز الإنماء الحضاري، 2000، ط 1
89. لزعر مختار "التصور اللغوي في الفكر الاعتزالي" \_مقاربة تأويلية في مشكلات المعرفية\_، دار الأديب للنشر والتوزيع، وهران
90. مأمون غريب "بن الفارض سلطان العاشق"، الدار المصرية واللبنانية، 2001، ط 1
91. مجدي محمد "إبراهيم" مشكلة الاتصال بين بن رشد والصوفية"، تصدير: عاطف العراقي، المكتبة الثقافية الدينية، ط 1، 2001
92. مجيب المصري حسين "من أدب الفرس والترك"، الدار الثقافية للنشر والتوزيع، 1999
93. محمد إبراهيم الجبوشي "بين التصوف والأدب"، مكتبة أنجلو المصرية
94. محمد أحمد النابلسي "الاتصال الإنساني وعلم النفس"، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، 1991
95. محمد بن ربيع هادي مدخلي "حقيقة الصوفية في الكتاب والسنة"، دار الرشاد للنشر والتوزيع، ط 1، 2000
96. محمد بن صالح التسماني "الحل المرضية على الرسالة العلاوية"، المطبعة العلاوية مستغانم، 1998، ط 2
97. محمد حبار "الشعر الصوفي القديم في الجزائر" \_إيقاعه الداخلي ووظيفته\_، ديوان المطبوعات الجامعية، وهران، 1997
98. محمد السيد أحمد الدسوقي "جماليات التلقي"، وإعادة إنتاج الدلالة-دراسة في لسانية النص الأدبي\_، دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع، ط 1، 2008
99. محمد عبد الواحد حجازي "ظاهرة الغموض في الشعر الحديث"، دار الوفاء لدنيا للطباعة والنشر، 2001، ط 1

100. محمد عزّام " تحليل الخطاب الأدبي على ضوء المناهج النقدية الحديثة " \_دراسة في نقد النقد \_، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2003
101. محمد العدلوني الإدريسي " بن عربي ومذهبه الصوفي الفلسفي "، دار الثقافة للنشر والتوزيع، 2004، ط 2
102. محمّد علي أبو ريّان " الحركة الصّوفية في الإسلام "، دار المعرفة الجامعية، 2003
103. محمود محمود الغراب " رسائل بن عربي "، ضبط: محمد شهاب الدّين الغربي، دار صادر، بيروت، 1997، ط 1
104. محي الدين بن عربي " اصطلاحات صوفية "، عربي، فرنسي، انجليزي، إعداد: عبد الحميد صالح حمدان، مكتبة مدبولي، ط 1، 1999
105. محي الدين الطعمي " إحياء علوم الصوفية "، المكتبة الثقافية، بيروت، 1994
106. محي الدين محاسب " انفتاح النسق اللساني " \_دراسة في التداخل الاختصاصي\_، دار الكتب العلمية الجديدة المتحدة، 2008، ط 1
107. ممدوح الزوبي " معجم الصّوفية " \_أعلام، طرق، اصطلاحات، تاريخ\_، دار الجيل للطباعة والنشر، 2004، ط 1
108. منصف شعرانة " ظاهرة الحب في الفكر العربي الإسلامي " \_نماذج مختارة\_، مركز النشر الجامعي، 2002
109. ميشل لوي روكيت " الاتصال الجماهيري "، ت: عبد الوهاب الرّامي، دراسات إعلامية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، ط 5
110. نسيم عون " الألسنية " \_محاضرات في علم الدلالة\_، دار الفارابي، بيروت، لبنان، 2005، ط 1
111. ناهضة ستار "بنية السرد في القصص الصوفي " \_المكونات، والوظائف، والتقنيات\_، دراسة، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2003

112. نصر حامد أبو زيد "فلسفة التأويل" \_ دراسة في تأويل القرآن عند محي الدين بن عربي \_، المركز الثقافي العربي، 2003، ط 5
113. نصر حامد أبو زيد "الخطاب والتأويل"، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء المغرب، 2005، ط 2
114. نور الهدى الكتاني "الأدب الصوفي في المغرب والأندلس في عهد الموحدين"، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، 2008، ط 1
115. وضحي يونس "القضايا النقدية في النثر الصوفي حتى القرن السابع الهجري \_دراسة\_، اتحاد الكتاب العرب ، دمشق، 2006
116. يحي بعبطيش "دراسات في الخطاب الصوفي عند أقطاب الطريقة العلوية"، منشورات جمعية الشيخ العلاوي للتربية والثقافة، ط 1، 2009
117. يوسف زيدان "دراسات في التصوف" \_الفكر الصوفي عند عبد الكريم الجيلي، دار النهضة العربية للطباعة والنشر
118. يوسف وغليسي "إشكالية المصطلح في الخطاب النقدي العربي الجديد منشورات الاختلاف، ط 1، 2008
119. ملتقيات الفكر الإسلامي 21 "محاضرات ودراسات عن الحياة الروحية في الإسلام"، منشورات وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، 2005، ج 1

#### المجلات :

120. مجلة المرشد "جمعية سيدي عبد الرحمن الثعالبي لإحياء التراث"، جويلية ، 2009.